

SABATO 28 SETTEMBRE



Età consigliata: dai 3 anni
Genere: teatro di attore, teatro di figura e immagine - Durata: 50 minuti

ph Francesco Bondi

ORE 16:00 BELLA, BELLISSIMA!

Produzione Accademia Perduta Romagna Teatri
Un giorno, da qualche parte, nasce una Strega. In poco tempo impara a fare tutte le cose che fanno le streghe: fa incantesimi, sa volare su una scopa, ride e spaventa tutti, anche i bambini. Per il suo compleanno, riceve un invito da Orco: un appuntamento a mezzanotte, al chiaro di luna. Lui la trova bella, bellissima. Nella notte Strega s'incammina e sulla via incontra alcuni abitanti del bosco che non la pensano come Orco: ognuno di loro, infatti, crede che Strega debba usare la magia per essere più bella...

Regia e cura dell'animazione Nadia Milani, drammaturgia Beatrice Baruffini, con Giulia Canali, Noemi Ciancico, Eleonora Mina, scene Alessia Dini, figure animate Naomi Ciancico, musiche originali Andrea Ferrario, disegno luci Matteo Moglianesi, costumi Mirella Salvicovichiani, voce orco Claudio Casadio



ORE 17:00 MERENDA



ORE 17:30 LABORATORIO ARTISTICO ORCO E STREGA
a cura di Marialucrezia Cosatta e Nadia Milani
Pensate di immaginarvi streghe ed orchi, e di avere a disposizione un incantesimo per trasformarvi nei personaggi dello spettacolo Bella, bellissima!
Per le bambine e i bambini più piccoli* di 5 anni è richiesto l'aiuto di un accompagnatore.



Concerto per tutti*
Durata: 60 minuti

ORE 18:00 I GRANDI NON CAPISCONO SULUTUMANA in Concerto

I Solutumana raccontano storie attraverso le loro canzoni: incontreremo protagonisti delle fiabe popolari, balleremo con i personaggi che popolano la storia di Pinocchio e viaggeremo insieme al Piccolo Principe.
I Solutumana credono che non esista musica per bambini e musica per adulti, ma solo la musica, quella capace di attivare il pensiero e il corpo di chi li ascolta.
Certo poi non è detto che i grandi, capiscano!

Gian Battista Galli voce a Harmonica, Francesco Andreotti pianoforte, Nadir Chiri contrabbasso



DALLE ORE 19:00 CENA SU PRENOTAZIONE
In collaborazione con il Comune di Spessa e le aziende del territorio.



Spettacolo tout public a partire dai 5 anni
Genere: teatro di attore, teatro di figura
Durata: 50 minuti

ORE 20:30 SIBYLLA TALES

Produzione Zaches Teatro e Straligut Teatro
Sibylla Tales è uno spettacolo in cui lo spettatore, ai margini dello spazio scenico, osserva una bizzarra ricercatrice, ispirata alla figura dell'appassionata naturalista, avventuriera e pittrice Marie Sibylla Merian, vissuta nel '600, Armata di pinzette e torcia, Sibylla indaga, studia e cataloga insetti, piante, presenze che trova nel bosco e attraverso i quali dà vita a fiabe di lunga tradizione che si intrecciano con la propria personale e attraverso cui, a poco a poco, prende vita la fiaba di Cappuccetto Rosso dando

spazio al riverbero archetipico e simbolico che la storia detiene.

Regia e drammaturgia Luana Gramigna, scene, costumi, luci e pupazzi Francesco Givone, musiche originali e paesaggio sonoro

Stefano Ciardi, attrice a cura del progetto Enrica Zampetti, assistente alla regia Gianluca Gabriele, assistente scene, costumi e pupazzi Alessia Castellano, realizzazione costumi Giulia Piccoli.

PRENOTA QUI SPETTACOLI E LABORATORI



DOMENICA 29 SETTEMBRE



DALLE ORE 10:00 per tutto il giorno CIRCUBUS Evento Gratuito
Mettici alla prova con gli equilibristi ed equilibristi a cura di GIOCOLARTE



Età consigliata: dai 3 anni
Genere: teatro di figura e d'attore
Durata: 45 minuti

ORE 10:30 PRENDERE IL VOLO

Drogheria Rebelot
Produzione Fondazione TRG
Zazi è una giovane artista immersa tra matite e colori, che per vocazione fin da bambina accoglie gli uccellini caduti dal nido e li aiuta a prendere il volo. Una casa piena di semplice meraviglia dove, tra magie d'ombra e animazione di figure, prende vita la narrazione dell'incontro tra umano e volatile attraverso cui il piccolo pubblico può sentire di appartenere al mondo della natura.

Dall'opera di Marina Marzulli e Silvia Molinari - edizione Topogizze - Ideazione Miriam Costamagna e Enrica Carini con Miriam Costamagna Poggio Enrico Carini
Andrea Lopez Nunes drammaturgia Enrica Carini musiche originali Paolo Codignola scene e figure Gabriele Genova disegni illustrazioni di Silvia Molinari e dipinti dall'artista scene luci Andrea Lopez Nunes. Traduzione US Sara Pranzo



Età consigliata dai 5 anni
ORE 11:30 LABORATORIO ARTISTICO NIDI D'INCANTO
a cura di Marialucrezia Cosatta e Nadia Milani

Nidi d'incanto è un laboratorio in cui i bambini e le bambine, partendo dalle suggestioni e dalle immagini che avranno attraverso durante la visione dello spettacolo "Prendere il volo", potranno costruire un piccolo nido che potrà essere abitato da un uovo, un uccellino, o un desiderio.
Per le bambine e i bambini più piccoli* di 5 anni è richiesto l'aiuto di un accompagnatore.



DALLE ORE 12:00 PRANZO SU PRENOTAZIONE
In collaborazione con il Comune di Spessa e le aziende del territorio.
Il pranzo è su prenotazione, sul nostro sito potrai trovare i costi e il menù che vi proponiamo!



ORE 14:00 - 14:45 per bambini* di 5 e 6 anni
ORE 14:45 - 15:30 per bambini* di 7 e 8 anni
SALVAGENTE ITALIA
Vi siete mai chiesti cosa potrebbe succedere se allenassimo i nostri bambini e le nostre bambine alla

le nostre bambine alla consapevolezza? Se iniziassimo a insegnare loro cose difficili fidandoci delle loro capacità e della loro intelligenza? Durante Piccoli Sguardi esperti* in primo soccorso pediatrico, terranno una formazione per bambini e bambine su chiamate d'emergenza, uso del seggiolino/ sicurezza in strada, se mi perdo, tecnologia, prevenzione a tavola, dimostrazione delle manovre di disostruzione.
La formazione è aperta anche a bambini e bambine sord* segnati. N.B.: i genitori possono assistere alla formazione!

Salvagente A.P.S. è nata nel 2014 a Monza.
Conduttrice Ambra Bernazzani



Età consigliata: dai 3 anni
Genere: teatro di attore e teatro di figura
Durata: 50 minuti

ORE 15:30 JACK E IL FAGIOLO MAGICO

(una storia tra terra e cielo)
Produzione La luna nel Letto
Ve l'hanno mai detto che dei semplici fagioli possono essere magici? Così magici da farci arrivare in cielo? E ve lo hanno mai detto che tra le nuvole si può trovare di tutto, anche un grande castello, e che nel castello...? Ispirato ad una fiaba della

tradizione orale inglese, lo spettacolo racconta la storia di un bambino che pur essendo piccolo riesce a trovare il lieto fine alle sue disavventure, guidato dal suo istinto, dalla sua fiducia nella vita e dalla sua intelligenza.
Una storia emblematica, restituita al pubblico dei piccolissimi e dei suoi accompagnatori attraverso il gioco della narrazione e di una macchina scenica raffinata, intrisa di dettagli, marchingegni, giocattoli, segni, sguardi e visioni pittoriche.

Da un'idea di Maria Pascale, con Maria Pascale, voce registrata Lorenzo Giubilo, testi, regia e scene Michelangelo Campanella, assistente alla regia Annarita De Michela, assistente alla scenotecnica e costumi Maria Pascale, registrazioni audio Michelangelo Volpe



ORE 16:30 MERENDA



ORE 17:00 IL CIELO DEGLI ORSI
Dall'opera di Dolf Verroen & Wolf Erlbruch
Produzione Teatro Giocattiva

Il cielo degli orsi si compone di due storie. La prima ci racconta di un orso che svegliatosi da un lungo letargo, si mette a pensare a come sarebbe bello essere un papà!

Così si mette a gridare in direzione del bosco: "Qualcuno sa dirmi come si fa ad avere un cucciolo?" Dopo un lungo cercare sembra che la soluzione stia in cielo... La seconda ci racconta invece di un orsetto, che è molto triste per la morte del nonno. Quando la mamma gli spiega che il nonno ora è felice nel cielo degli orsi, desidera andarci anche lui e parte per il mondo alla sua ricerca... ed è così che l'infinità del cielo sembra essere l'unico luogo in cui le loro domande possono essere soddisfatte, per poi accorgersi, che è sulla terra, vicino a loro, che si trova la risposta.

Con Deniz Azhar Azari, Andrea Coppone, regia e scene Fabrizio Mantovani, sagome Nicoletta Garioni e FedERICA FERRARI (tratte dai disegni di Wolf Erlbruch)

Coreografie Valerio Longo, musiche Alessandro Nidi, costumi Tania Fedeli, luci Anna Adorno / Rossella Corina, realizzazione scene Sergio Bernazzani

ORE 18:00 APERITIVO IN MUSICA
Un aperitivo finale per brindare al festival, agli artisti e artiste e a tutto il pubblico!

PRENOTA QUI PRANZI E CENE

